



Hydro
Québec
présente



FESTIVAL EN CHANSON DE Petite-Vallée

en collaboration avec

Desjardins



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Pour diffusion immédiate

« Un grand coup de soleil, un vent de folie » au Festival en chanson de Petite-Vallée

Petite-Vallée, le mercredi 14 décembre 2011 – C'est hier soir que les organisateurs du Festival en chanson de Petite-Vallée dévoilaient les porte-parole de la 30^e édition de l'évènement. Le Passeur Michel Fugain et la Muse du 30^e, Catherine Major, seront les artistes célébrés au cœur de la fête. L'annonce a été faite lors d'un spectacle mettant en scène les enfants de l'école primaire du P'tit Bonheur au Centre socio-culturel de Grande-Vallée.

Le directeur général et artistique du Festival, Alan Côté, a confié hier soir au public que ce passeur a été choisi grâce aux conseils de Daniel Lavoie. En effet, Michel Fugain était pour ce dernier l'un des artistes les plus ouverts et curieux de l'Hexagone. Il le voyait donc très bien dans l'entourage de Petite-Vallée. D'ailleurs, sa réputation de gars de gang n'est plus à faire! On a qu'à penser au Big Bazar, à la compagnie Michel Fugain... Et puis, un fait moins connu de ce côté-ci de l'Atlantique : il a dirigé des ateliers auprès des jeunes artistes en chanson pendant des années. Michel Fugain lancera un album en mars prochain qui aura pour titre *Bon an mal an*.

Ce matin, dans une entrevue donnée à Valérie Cormier de Radio-Gaspésie qui lui demandait s'il avait des conseils à donner aux jeunes artistes, Michel Fugain a répondu que le meilleur conseil qu'il avait à donner, c'était « de ne pas écouter les conseils... car un artiste doit trouver son univers original, son unicité. » À Isabelle Lévesque de l'émission *Bon pied bonne heure* de Radio-Canada Gaspésie-les-Îles, il confia son inquiétude face au fait que les artistes français chantent de plus en plus en anglais, tout en rappelant l'importance d'une chanson populaire qui parle au cœur des gens, spécifiant qu'il ne parlait pas ici de la chanson commerciale. À propos de Catherine Major qui sera aussi porte-parole du Festival, Michel Fugain n'avait que de bons mots soulignant particulièrement les grandes qualités de musicienne et la sensualité qui se dégage de l'interprète.

Quant à la participation de Catherine Major comme Muse du 30^e, le Festival a voulu saluer une jeune artiste qui a pris son envol à Petite-Vallée en 2002 et qui vient de lancer un troisième album magnifique. Et puis, avec ces deux artistes, comme le disait Catherine Major à Isabelle Lévesque ce matin : « il y avait là une belle rencontre intergénérationnelle. » Catherine Major et Michel Fugain se sont connus lors de leur participation à *Tout l'monde en parle*. Depuis, ils ont partagé la scène à plusieurs reprises, tant au Québec qu'en France, et développé une réelle amitié qui s'entendait lors des entrevues données ce matin.

Pour la trentième année du Festival, « c'est comme un grand coup de soleil, un vent de folie » qui soufflera sur la Gaspésie. Peu d'évènements ont passé le cap des trente ans et les organisateurs du Festival demeurent fidèles au poste. Ils promettent une édition bien festive pour cet anniversaire. Rappelons que le Festival a su révéler de nombreux artistes québécois : Isabelle Boulay, Daniel Boucher, Catherine Major, Pépé, Alecka et plus récemment Bernard Adamus, Patrice Michaud, Lisa LeBlanc et Émile Proulx-Cloutier, pour en nommer quelques-uns. Bien qu'il n'y ait plus de concours, de nombreuses bourses seront offertes comme autant d'encouragements, soulignant les forces des participants sélectionnés. Les formateurs - que l'on appelle Arrimeurs - de cet édition : Marie-Claire Séguin, Michel Faubert, Pierre Flynn et Edgar Bori. En vue de faire partie de la sélection officielle du Festival, les créateurs de chansons ont jusqu'au 12 mars 2012 pour s'inscrire au www.festivalenchanson.com.

Les partenaires du Festival en chanson de Petite-Vallée :

- **Hydro-Québec**, à titre de présentateur officiel du Festival ;
- **Desjardins**, comme collaborateur à la présentation du Festival et commanditaire AMIRAL des auditions;
- **La Société Radio-Canada**, la Télévision, Espace Musique, la Première Chaîne radio et sa station régionale CBGA Gaspésie-les-Îles;
- **Télé-Québec**, par la promotion de l'évènement;
- **Autres commanditaires majeurs** : Boréale, Brasseurs du nord et Microbec, Cogeco-Câble Inc., Gaspé Toyota, CHAU-TVA, Telus, Artisti, Les Guitares Boucher, Familiprix, BMR, le Réseau de musique continue de Radio-Canada;

Collaborateurs et organismes gouvernementaux et para-gouvernementaux :

- La Société de développement des entreprises culturelles du Québec (SODEC), Tourisme Québec, Musicaction, Développement économique Canada, Patrimoine canadien, le Ministère de la Culture et des Communications du Québec, le Ministère des Régions (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine), la CRÉ Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine, Emploi Québec, l'Office Franco-Québécois pour la Jeunesse, l'ATR de la Gaspésie, les municipalités de Petite-Vallée et de Grande-Vallée;
- Le Festival est associé également avec le ROSEQ, la SOCAN, la SODRAC, la SPACQ, l'ANIM, L'UDA, Artisti, la ChantEauFête de Charlevoix, Coup de Cœur Francophone et la SACEF (partenaires du Grand 8).

-30-

Source :

Élise Dubé, adjointe à la direction artistique
418 393-2592 elise@festivalenchanson.com

Relations de presse :

Communications Lise Raymond
450-640-0500 info@clraymond.com

VILLAGE EN CHANSON DE PETITE-VALLÉE

41, rue Principale • Petite-Vallée • Québec • G0E 1Y0 • Téléphone : 418-393-2592 • Télécopieur : 418-393-3060

www.festivalenchanson.com • info@festivalenchanson.com