
COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Pour diffusion immédiate

Les Rendez-vous des chansonneurs 2010

Petite-Vallée, le vendredi 2 juillet 2010 – Les 30 juin et 1^{er} juillet, les 8 chansonneurs de la sélection officielle du festival s'étaient donnés *Rendez-vous au* Centre socio-culturel de Grande-Vallée.

Le 30 juin, Myëlle, Samuele, Ngâbo et Emrical formaient la première vague des Rendez-vous des chansonneurs présentée. L'un après l'autre et puis surtout, ensemble, nos chansonneurs ont démontré leur savoir-faire et leur maîtrise innée de la scène. Pensons à Myëlle qui malgré une interruption de courant a su gagner la foule en continuant de façon acoustique sa chanson. Pensons à Samuele, poignante de vérité ; à Ngâbo et André Ouellette flamboyants de créativité et à Emrical si solide et communicatif.

Lors de la soirée du 1^{er} juillet, la voix et les mélodies aériennes de Nadia Gaudet, les textes impressionnistes et *flyés* de Klô Pelgag, le rock inventif et spatial de Violet Pi et l'énergie rayonnante de Lisa Leblanc se sont entremêlés de façon à nous emporter dans des univers rarement vus au Festival. Moment fort parmi beaucoup d'autres, la réunion de nos quatre chansonneurs en début de deuxième partie : chacun accompagnant ses camarades de son instrument ou de sa voix.

Pour ces deux Rendez-vous des chansonneurs, notons la présence sur scène des slammeurs Ivy, Mykalle et Fabrice Koffy, venus ajouter leur envoûtante poésie rythmique. Ces spectacles mis en scène par Michel Faubert ont su toucher, divertir et surprendre le public nombreux des festivaliers. À cela, il faut mentionner la présence d'un Zachary Richard en feu et celle des musiciens sous la direction de Tibasse. La nouvelle formule du Festival permet désormais ces collaborations spontanées et enlevantes entre les artistes, et ce, pour le plus grand bonheur d'un public choyé d'assister à la création en direct d'un spectacle de haut vol.

Les prix aux participants paroliers et compositeurs

Durant la dernière semaine, les paroliers Suzanne Gagnon et Philippe Garon ainsi que les compositeurs Alex Pelletier et Cédric Soucy ont créé de nouvelles chansons sous le regard attentif des arrimeurs Edgar Bori et Daniel Lavoie. Suzanne Gagnon a pu rafler le Prix du public pour sa chanson *Dors* ainsi que le prix de la plus belle plume Boréale. Philippe Garon quant à lui se méritait le Prix de l'audace pour son texte *On arrête pas le progrès*. Alex Pelletier s'est mérité le Prix du public La Maison LeBreux ainsi que le Prix du plus bel air Cogeco. Cédric Soucy quant à lui se méritait le Prix de l'audace pour sa composition *Le roi est mort*.

Pour les participants chansonneurs, quelques prix ont déjà été remis. D'autres seront annoncés lors des dernières soirées de l'événement et un bilan complet sera fourni le 4 juillet.

La 28^e édition du Festival en chanson de Petite-Vallée se déroulera jusqu'au 3 juillet. Nous vous invitons à consulter notre programmation détaillée sur le site du Festival au www.festivalenchanson.com. Tous les billets sont disponibles sur le réseau Admission : www.admission.com ou à la billetterie du Festival située au Théâtre de la Vieille Forge. Réservation par téléphone : 418-393-2222.

Les partenaires du Festival en chanson de Petite-Vallée :

- **Hydro-Québec**, à titre de présentateur officiel du Festival ;
- **Desjardins**, comme collaborateur à la présentation du Festival et commanditaire AMIRAL des auditions;
- **La Société Radio-Canada**, la Télévision, Espace Musique, la Première Chaîne radio et sa station régionale CBGA Gaspésie-les-Îles;
- **Télé-Québec**, par la promotion de l'événement;
- **Autres commanditaires majeurs** : Boréale, Brasseurs du nord et Microbec, Cogeco-Câble Inc., Gaspé Toyota, CHAU-TVA, Telus, Artisti, Les Guitares Boucher, Familiprix, BMR, le Réseau de musique continue de Radio-Canada;

Collaborateurs et organismes gouvernementaux et para-gouvernementaux :

- La Société de développement des entreprises culturelles du Québec (SODEC), Tourisme Québec, Musicaction, Développement économique Canada, Patrimoine canadien, le Ministère de la Culture et des Communications du Québec, le Ministère des Régions (Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine), la CRÉ Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine, Emploi Québec, l'Office Franco-Québécois pour la Jeunesse, l'ATR de la Gaspésie, les municipalités de Petite-Vallée et de Grande-Vallée;
- Le Festival est associé également avec le ROSEQ, la SOCAN, la SODRAC, la SPACQ, l'ANIM, L'UDA, Artisti, la ChantEauFête de Charlevoix, Coup de Cœur Francophone et la SACEF (partenaires du Grand 8).

-30-

Source :

Élise Dubé, adjointe à la direction artistique
418 393-2592 elise@festivalenchanson.com

Relations de presse :

Communications Lise Raymond
450-640-0500 info@clraymond.com